



THUNDER

Chorégraphie de : Guillaume RICHARD

Description : 64 temps, 2 murs, Intermédiaire +

Musique : Thunder de Jessie J

Départ de la danse : Démarrer la danse dès le début des paroles après 8 temps d'intro.

1-8 : Walk x2 – Hip Bump Up & Down with ½ turn – Rock Step – Shuffle Forward & Sweep

1-2 : Pas PD vers l'avant – Pas PG vers l'avant

3&4 : Lever le genou D et pousser la hanche D vers le haut avec ¼ tour G – Poser pointe PD à D et pousser hanche G vers G – Remettre PDC sur PD avec ¼ tour G et pousser hanche G vers le bas

5-6 : Mettre PDC sur PG – Remettre PDC sur PD

7&8 : Pas PG vers l'avant – Ramener PD à côté PG – Pas PG vers l'avant et faire glisser en même temps PD de l'arrière vers l'avant (½ cercle)

9-16 : Cross – Side – Weave – Ball Step – Cross – ¼ turn Step Lock Step

1-2 : Croiser PD devant PG – Pas PG à G

3&4 : Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

&5-6 : Pas PG à G – Ramener PD à côté PG – Croiser PG devant PD

7&8 : Pas PD vers l'avant avec ¼ tour D – Croiser PG derrière PD – Pas PD vers l'avant

17-24 : Paddle Turn ¼ x2 – Weave & Sweep – Cross – Side – Behind – Side – Touch & Press

&1&2 : Garder PDC sur PD et faire ¼ tour D – Pointer PG à G – Répéter les temps &1

3&4 : Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD et glisser en même temps PD de l'arrière vers l'avant (½ cercle)

5-6 : Croiser PD devant PG – Pas PG à G

7&8 : Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Poser pointe PD vers l'avant et mettre PDC dessus

25-32 : Kick – Step – Touch & Press – Kick – Step – Step ½ Turn – Side Step ¼ turn – Weave

1&2 : Remettre PDC sur PG et léger coup PD – Ramener PD à côté PG – Poser pointe PG vers l'avant et mettre PDC dessus

3&4 : Remettre PDC sur PD et léger coup PG – Ramener PG à côté PD – Pas PD vers l'avant

5-6 : Pivoter ½ tour G et mettre PDC sur PG – Pas PD à D avec ¼ tour G

7&8 : Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

33- 40 : Side Rock – Right Shuffle – Side Rock – Left Shuffle

1-2 : Pas PD à D (bras G plié devant poitrine vers G) – Remettre PDC sur PG (bras G tendu devant poitrine vers D)

3&4 : Pas PD à D – Ramener PG à côté PD – Pas PD à D – (bras G tendu passe en arc de cercle devant soi de D à G sur ses 2 temps)

5-6 : Pas PG à G (bras D plié devant poitrine vers D) – Remettre PDC sur PD (bras D tendu devant poitrine vers G)

7&8 : Pas PG à G – Ramener PD à côté PG – Pas PG à G – (bras D tendu passe en arc de cercle devant soi de G à D sur ses 2 temps)

41-48 : Sailor Step –Weave with ¼ turn – Step ½ Turn – Full Turn

1&2 : Croiser PD derrière PG – Ramener PG à côté PD – Pas PD à D

3&4 : Croiser PG derrière PD – Pas PD vers l'avant avec ¼ tour D – Pas PG vers l'avant

5-6 : Pas PD vers l'avant – Pivoter ½ tour G et mettre PDC sur PG

7-8 : Pas PD vers l'arrière avec ½ tour G – Pas PG vers l'avant avec ½ tour G

49-56 : ¼ Turn Ball Step – Cross – Side – Weave – Hold – Spiral Turn Sweep

&1 : Pas PD à D avec ¼ tour G – Ramener PG à côté PD

2-3 : Croiser PD devant PG – Pas PG à G

4&5 : Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

6-7-8 : Pause – Dérouler un tour complet sur PD vers G et faire glisser PG d'avant en arrière (½ cercle)

57-64 : Pony Step Backward Left And Right – Coaster Step – Step ½ Turn

1&2 : Pas PG vers l'arrière et lever genou D – Ramener PD à côté PG – Pas PG vers l'arrière et lever genou D

3&4 : Pas PD vers l'arrière et le ver genou G – Ramener PG à côté PD – Pas PD vers l'arrière et le ver genou G

5&6 : Pas PG vers l'arrière – Ramener PD à côté PG – Pas PG vers l'avant

7-8 : Pas PD vers l'avant – Pivoter ½ tour vers G et mettre PDC sur PG

Tag : Au 5^{ème} mur, faire les 32 premiers temps et ajouter les 4 temps suivants, puis reprendre la danse depuis le début.

1-2-3-4 : Lever le point de la main droite 4 fois sur les Yeah x4