



## Good Girl Down

Chorégraphie de : Guillaume RICHARD

Description : 64 temps – 2 murs - Intermédiaire

Musique : Good Girl Down de The Whiskey Sisters

### Départ de la danse : Intro de 16 temps et démarrer la danse

#### 1-8 : Heel Grind & Step – Behind – Side – Heel Grind & Step x2

1-2 : Poser talon D (pointe vers l'intérieur) devant PG – En appui sur talon D, faire pivoter pointe vers extérieur et en même temps faire un pas PD à D

3-4 : Croiser PD derrière PG – Pas PG à G

5-6 : Répéter les temps 1-2

7-8 : Répéter les temps 1-2

#### 9-16 : Behind – Side – Heel Grind & Step – Rock Step – Step - Hold

1-2 : Croiser PD derrière PG – Pas PG à G

3-4 : Poser talon D (pointe vers l'intérieur) devant PG – En appui sur talon D, faire pivoter pointe vers extérieur et en même temps faire un pas PD à D

5-6 : Croiser PD derrière PG – Remettre PDC sur PG

7-8 : Pas PD à D - Pause

#### 17-24 : Behind- Side – Cross – Hold – Step – ¼ Turn – Step - Hold

1-2 : Croiser PG derrière PD – Pas PD à D

3-4 : Croiser PG devant PD - Pause

5-6 : Pas PD à D – Remettre PDC sur PG en pivotant ¼ tour G

7-8 : Pas PD vers l'avant - Pause

#### 25-32 : Back Step ½ Turn – Hold – Side Step ¼ turn – Hold – Rock Step – Step – Hold

1-2 : Pas PG vers l'arrière en pivotant ½ tour D - Pause

3-4 : Pas PD à D en pivotant ¼ tour D - Pause

5-6: Croiser PG devant PD – Remettre PDC sur PD

7-8 : Pas PG à G - Hold

**33-40 : Cross – Hold – Side – Hold – Sailor Step – Hold**

1-2 : Croiser PD devant PG - Pause

3-4 : Pas PG à G - Pause

5-6 : Croiser PD derrière PG – Pas PG à G

7-8 : Pas PD à D – Pause

**41-48 : Cross – Hold – Side – Hold – Sailor Step with ¼ turn – Hold**

1-2 : Croiser PG devant PD – Pause

3-4 : Pas PD à D – Pause

5-6 : Croiser PG derrière PD – Ramener PD à côté PG en pivotant ¼ tour G

7-8 : Pas PG vers l'avant - Pause

**49-56 : Step Lock Step – Scuff – Step Lock Step - Scuff**

1-2 : Pas PD vers l'avant – Croiser PG derrière PD

3-4 : Pas PD vers l'avant – Brosser le sol avec talon G

5-6 : Pas PG vers l'avant – Croiser PD derrière PG

7-8 : Pas PG vers l'avant – Brosser le sol avec talon D

**56-64 : Step – Hold – ½ turn – Hold – Step – Hold – ¼ turn – Hold**

1-2 : Pas PD vers l'avant - Pause

3-4 : Pivoter ½ tour G et mettre PDC sur PG - Pause

5-6 : Pas PD vers l'avant - Pause

7-8 : Pivoter ¼ tour G et mettre PDC sur PG - Pause

**TAG : A la fin des murs 2,4 et 7, ajouter les temps suivants et reprendre la danse du début :**

**1-8 : Heel – Heel – Step Together – X2**

**1-2 : Poser talon D vers l'avant et mettre PDC dessus – Poser talon G vers l'avant et mettre PDC dessus**

**3 -4 : Pas PD vers l'arrière – Ramener PG à côté PD**

**5-6-7-8 : Répéter les temps 1 à 4**