

Let Us Talk (Fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Hopin Gwendoline (FR) Mai 2019

Music: « Let us talk » by Say Lynn & Jordan Dupont

TOE STRUT R, TOE STRUT L, TRIPLE STEP R, TOE STRUT L, TOE STRUT R, SCISSORS CROSS

1& Poser la pointe D devant, poser le talon et prendre appuis sur PD
2& Poser la pointe G devant, poser le talon et prendre appuis sur PG
3&4 Poser le PD devant, ramener le PG derrière le PD, avancer le PD devant
5& Poser la pointe G devant, poser le talon et prendre appuis sur PG
6& Poser la pointe D devant, poser le talon et prendre appuis sur PD
7&8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, croisé le PG devant le PD et prendre appuis

SIDE R, BEHIND L, TRIPLE SIDE, ROCK CROSS RECOVER, SAILOR ¼ TURN L

1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
3&4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, Poser le PD à D
4-5 Croisé le PG devant le PD, prendre appuis et revenir en appuis sur le PD
7&8 Sailor ¼ turn L : PG sweep ¼ de tour à G, petit pas PG derrière, rassembler le PD à coté du PG et pas avant
PG

CROSS R, SIDE L, CROSS R, SIDE L, HEEL R, CROSS L, SIDE R, SAILOR STEP ¼ TURN L

1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
3&4& Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G(&), talon PD, poser le PD à D (&)
5-6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
7&8 Sailor ¼ turn L : PG sweep ¼ de tour à G, petit pas PG derrière, rassembler le PD à coté du PG et pas avant
PG

STEP TURN 1/2 TURN L, TRIPLE ½ TURN L, STEP BACK L, STEP BACK R, COASTER STEP L

1-2 Poser le PD devant, pivoter ½ tours à G, prendre appui sur PG
3&4 Triple ½ tours G : D,G,D
5-6 Reculer PG derrière, Reculer PD derrière
7&8 Coaster step PG : PG reculer derrière, rassembler le PD à côté du PG, avancer le PG devant

Tags :

À la fin du 1er mur (face à 6h) : HEEL R, TOE R

1-2 PD talon devant, PD pointe derrière

A La fin du 3e mur (face à 6h) : TOE STRUT R, TOE STRUT L, STEP TOUCH SNAP (x4)

1& Poser la pointe D devant, poser le talon et prendre appuis sur PD
2& Poser la pointe G devant, poser le talon et prendre appuis sur PG
3& Poser le poser le PD dans la diagonale avant D, pointer le PG à côté du PD, claquer des doigts (Snap)
4& Poser le poser le PG dans la diagonale arrière G, pointer le PD à côté du PG, claquer des doigts (Snap)
5& Poser le poser le PD dans la diagonale arrière D, pointer le PG à côté du PD, claquer des doigts (Snap)
6& Poser le poser le PG dans la diagonale avant G, pointer le PD à côté du PG, claquer des doigts (Snap)

On recommence avant le sourire !