



POUR OUBLIER (Fr)

Chorégraphie : **Antonella MAZZEO**

Niveau : **Débutant**

32 comptes - 4 murs – No Tag No Restart -
124 BPM

Musique : « Pour Oublier » (Kendji Girac)

Introduction : 32 comptes à partir du chant



Section 1 : SIDE TOGETHER, CHASSE R, HIP BUMPS, CHASSE L

- 1 2 Pose PD à D avec PDC, rassemble PG près du PD,
3 & 4 **(Chassé)** : Pose PD à D avec PDC, rassemble PG près du PD, Pose PD à D avec PDC
5 6 Pousser la hanche G à G, Transférer le PDC à D
7 & 8 **(Chassé)** : Pose PG à G avec PDC, rassemble PD près du PG, Pose PG à G avec PDC

Section 2 : CURVED WALK R/L CHA CHA, JAZZ BOX TOUCH

- 1 2 Pas PD avant 1/8eme de tour à D, Pas PG avant 1/8eme de tour à D,
3 & 4 Pas PD avant 1/8eme de tour à D, rassemble PG à côté du PD, Pas PD avant 1/8eme de tour à D
5 6 Croise PG devant PD, Pose PD derrière,
7 8 Pose PG à G, Touche PD à côté du PG

Section 3 : CHUG R/L/R/L,

- 1 2 Pas PD à D, genoux fléchis, basculer le PDC à D en tendant les deux jambes
3 4 Repasser par le centre, genoux fléchis, basculer le PDC à G en tendant les deux jambes
5 6 Repasser par le centre, genoux fléchis, basculer le PDC à D en tendant les deux jambes et à G
7 8 Repasser par le centre, genoux fléchis, basculer le PDC à D et Pointer PG à G.

Section 4 : STEP L, ¼ TURN, FLICK CHASSE FWD, STEP ¼ X2 TOUCH

- 1 2 Pose PG à G ¼ tour à G coup de Pied vif et rapide vers l'arrière, Pointe PD tendue, genoux serrés
3 & 4 **(Chassé)** : Pose PD devant, rassemble PG près du PD, Pose PD devant,
5 6 PG devant avec PDC, ¼ tour à D revenir appui PD,
7 8 PG devant avec PDC, ¼ tour à D, Touche PD à côté du PG,



antonella