Count： 68
Wall： 1
Level：Improver
Choreographer：Sally Hung，Taiwan（January 2018）
Music：Ying Chun Hua by Sharon Au 迎春花／瓯儷雯

| Sequence of dance：Intro dance／Main dance（x2）Tag／Main dance（x2）Tag／Jazz box Intro： 16 counts，start on the 1st heavy beat |  |
| :---: | :---: |
| Intro dance（8 counts）Jazz box（x2） |  |
| 1，2，3，4 | Cross step R over L，step back on L，step R to side，cross step L over R |
| 5，6，7，8 | Repeat 1，2，3，4 |
| Tag（12 counts）：Tap Tap Coaster Step，Tap，Tap，Coaster Step，Jazz box |  |
| 1，2，3\＆4 | Tap $R$ heel to $R$ diagonal fwd twice，step back on R，step L together，step R fwd |
| 5，6，7\＆8 | Tap $L$ heel to $L$ diagonal fwd twice，step back on $L$ ，step R together，step L fwd |
| 1，2，3，4 | Cross step R over L，step back on L，step R to side，cross step L over R |
| Main Dance（68 counts） |  |
| S1．WALK，WALK，TAP－TAP（X2），SIDE，BEHIND |  |
| 1，2，3，4 | Walk $R$ diagonal fwd on R－L，tap R to R diagonal fwd，tap R to $L$ diagonal back |
| 5，6，7，8 | Tap $R$ to $R$ diagonal fwd，tap $R$ to $L$ diagonal back，step $R$ to $R$ side，touch $L$ beh |

S2．MIRROR STEPS OF S1
S3．JAZZ BOX
1，2，3，4
Cross step $R$ over $L$ ，step back on $L$ ，step $R$ to side，cross step $L$ over $R$
S4．TAP，TAP，COASTER STEP，CHARLESTON STEP
1，2，3\＆4 Tap $R$ heel to $R$ diagonal fwd twice，step back on $R$ ，step $L$ together，step $R$ fwd
5，6，7，8 Touch $L$ fwd，step back on $L$ ，touch $R$ back，step fwd on $R$
S5．MIRROR STEPS OF S4．
S6．RUN，RUN，SIDE，BEHIND，ARM MOVEMENT
1，2，3，4 Run to $R$ on $R-L$ ，step $R$ to side，touch $L$ behind $R$（WEIGHT ON R）
$5,6,7,8 \quad$ Point $R$ index finger from $L$ to $R$
S7．RUN，RUN，SIDE，BEHIND，SHOULDER SHAKE
$1,2,3,4 \quad$ Run to $L$ on $L-R$ ，step $L$ to $L$ side，touch $R$ behind $L$（weight on $L$ ）
$5,6,7,8 \quad$ Shoulder shake fwd and back with $R$ toe stomp on count 6 and count 8
S8．WALK FWD WITH TOUCH，WALK BACK WITH TOUCH
1，2，3，4 Walk to $R$ diagonal fwd on RLR，touch $L$ to $R$ diagonal fwd
$5,6,7,8 \quad$ Walk to $L$ diagonal back on LRL，touch $R$ to $L$ diagonal back
S9．WALK $1 ⁄ 2$ CIRCLE CLOCKWISE，WALK $1 ⁄ 2$ CIRCLE ANTICLOCKWISE
1，2，3，4 Walk $1 / 2$ circle clockwise on RLRL
$5,6,7,8 \quad$ Walk $1 / 2$ circle anticlockwise on RLRL
Happy Dancing！
Contact Sally Hung：hung1125＠gmail．com

