

Long Live Tonight (fr)

Count: 40

Wall: 4

Level: novices- intermédiaire

Choreographer: Ramona EXPOSITO (FR) - Avril 2016

Music: Long Live Tonight - LANCO

Intro 40 count (2 restart mur 4 & 9 final 16 count)

INTRO : 40 count

[1 – 8] R POINT ¼ R WITH HOOK, SHUFFLE FORWARD, L POINT WITH CROSS, L POINT, L SAILOR STEP ¼ TURN

1 – 2 pointé PD, à D faire un ¼ de tour a D avec croiser devant genoux G
3 & 4 faire un triple avant avec PD .D,G ,D
5 – 6 pointé P,G devant P,D puis pointé P,G a G,
7 & 8 croisé P,G derrière PD , PD a coté du PG, PG devant

[9 – 16] R, HEEL GRIND AND L HEEL GRIND, L COASTER STEP, R HEEL FORWARD, L TOE BACK

1 -2 tourné PD de l'intérieur vers l'extérieur avec appuie sur le talon,
& 3-4 faire la même chose avec PG talon de l'intérieur en tournant vers l'extérieur en appuie PG
5 & 6 PG derrière, PD a coté du PG, PG devant,
7 – 8 Talon PD devant, puis pointe PD derrière en étirant la jambe,

Restart ici au 4me mur

[17 – 25] R TOE HEEL ½ TURN AND L TOE HEEL ½ TURN, R CHASSE, L SAILOR 1/4 STEP

1-2 PD ½ a G avec pointe PD derrière, dépose talon PD,
3-4 PG ½ a G avec pointe PG devant, dépose talon PG,
5 & 6 chassé a droite D.G.D
7 & 8 PG derrière PD, PD a coté du PG, ¼ de tour avec le PG, PG devant

Restart ici au 9eme mur

[26 – 32] R ¼ CROSS SHUFFLE, L ½ AND CROSS SHUFFLE, R KICK BALL, L POINT BACK, L ½ TURN, R STEP FORWARD.

1 & 2 ¼ de tour a D en croisant PD devant PG D.G.D,
3 & 4 ½ tour a gauche en croisant PG devant PD, G,D,G
5 & 6 coup de pied PD devant revenir puis pointé PG derrière,
7 – 8 PG ½ a gauche, PD devant PG,

[33- 40] L HEEL AND R HEEL, L TOE BACK, R HEEL FOWARD, L SHUFFLE, KICK BALL CHANGE,

1&2& talon pied gauche devant & pied droit devant,
3&4& pointe pied gauche derrière & talon pied droit devant
5&6 pied gauche devant en chassé G.D.G
7&8 coup de pied droit devant et revenir a coté pied gauche pied gauche sur place

Final 16 count au 11eme mur

Recommencez avec le sourire

Contact ; Ramona Exposito ~ E- mail : ramona.rocher sfr.fr

Last Update - 20th April 2016