



# START ON THE DANCEFLOOR

*Chorégraphes : Guillaume Richard*

<http://silver-colt-bourbourg.wifeo.com>

[r.linedancer@gmail.com](mailto:r.linedancer@gmail.com)

[noemie.lacroix@orange.fr](mailto:noemie.lacroix@orange.fr)



**Descriptions :** 32 Temps - 4 Murs - Débutant/Intermédiaire - Line Dance

**Musique :** Start Without You - Alexandra Burke

**Départ :** Intro de 24 Temps (environ 17-18 sec)

**Note :** Restart au 3<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> mur

<b>1-8</b>	<b>STEP TOUCH X2 - TRIPLE STEP - VAUDEVILLE (WITH TOUCH)</b>
1&2	Avancer D en diagonal avant D (1), pointer G près du D (&), avancer G en diagonal avant G
&3&4	Pointer D près du G (&), Avancer D en diagonal avant D (3), Ramener G près du D (&), Avancer D en diagonal avant D (4)
5&6	Croiser G devant D (5), Poser D à Dte(&), pointer G en diagonal avant G
&7&8	Ramener G près du D (&), Croiser D devant G (7), Poser G à G (&), Pointer D en diagonal avant D
<b>9-16</b>	<b>MAMBO FORWARD &amp; BACKWARD - STEP TURN ½ LEFT - TRIPLE FULL TURN WITH TOUCH</b>
&1&2	Ramener D près du G (&), Poser G devant (1), Retour appui jambe Dte (&), Reculer G (2)
3&4	Reculer D (3), Retour appui jambe G (&), Avancer D (4)
5&6	Avancer G (5), faire ½ tour à Dte (garder l'appui sur D) (&), Avancer G (6)
7&8	Faire ½ tour à G en posant D derrière (7), Faire ½ tour à G en avançant G (&), pointer D près du G (8)
<b>17-24</b>	<b>STEP, ROCK BACK X2 - STEP - CROSS BEHIND - STEP - CROSS OVER - STEP - TOUCH WITH ¼ TURN - STEP TOGETHER</b>
1&2	Poser D à Dte (1), Rock arrière du G (&), croiser D devant G (2)
3&4	Poser G à G (3), Rock arrière du D (&), croiser G devant D (4)
&5&6	Poser D à Dte (&), croiser G derrière D (5), Poser D à Dte (&), Croiser G devant D (6)
&7&8	Poser D à Dte (&), Pointer G devant en faisant ¼ de tour à G (7), Poser G (&), ramener D près du G (8)
<b>25-32</b>	<b>LEFT SIDE MAMBO - RIGHT SIDE MAMBO WITH TOUCH - STEP TOUCH X4</b>
1&2	Poser G à G (1), Retour appui jambe Dte (&), Ramener G près du D (2)
3&4	Poser D à Dte (3), Retour appui jambe G (&), Ramener D près du G (4)
&5&6	Reculer D (&), Pointer G devant (5), Reculer G (&), Pointer D devant (6)
&7&8	Reculer D (&), Pointer G devant (7), Reculer G (&), Pointer D devant (8)

**Restart**

Sur le 3<sup>ème</sup> mur, ne dansez que les 24 premiers temps et reprendre la danse du début (9.00)

Sur le 8<sup>ème</sup> mur, ne danser que les 16 première temps et reprendre la danse du début (3.00)

*Reprendre Du Début Avec Le Sourire !!!*